

# Scuola Media Virgilio Classe 1 B

## Incontro didattico del 20 Marzo 2019

### Mattia R. 1B

Non mi sarei mai aspettato che in un archetto ci fossero così tanti pezzi, così tanto lavoro e tanta pazienza. Gli archettai devono essere pazientissimi !!!! Forse io, solo dopo tanta pratica, riuscirei ad essere così paziente.



### Luca 1B

Mi sono emozionato nel toccare i crini di cavallo e soprattutto nel vedere che varietà di legni servano a formare il violino. Mentre Marta spiegava ho avuto una serie di emozioni fantastiche: entusiasmo, curiosità, stupore.



## Asia 1B

Ero molto emozionata perché scopro cose nuove. Son rimasta sbalordita quando ho saputo che il nasetto del l'archetto si poteva fare anche con il guscio di tartaruga.



## Marta 1B

Scoprire che tanti oggetti magnifici e molto insoliti possono creare un oggetto ancora più straordinario: l'archetto. È stato molto bello. Non immaginavo proprio, che utilizzassero, i denti di balena o il guscio di tartaruga.



## **Cristina 1B**

Qui non si parla di magia normale, ma di magia musicale, che è forse la più straordinaria, proprio una di quelle emozioni che ti entrano in testa e non ti lasciano fin alla fine della vita... ed è per questo che anche le più vivaci, strane, gioiose, eccitanti sensazioni mi hanno fatto venire i brividi...Specialmente mi ha stupita il fatto che si usassero i fanoni di balena per la fasciatura dell' archetto, il guscio di tartaruga e per il nasetto. Davvero, la cosa più notevole per me è stata il passaggio delle varie parti del violino. Per me è stata un'esperienza che ha conquistato i cuori e le emozioni di tutti, e che rimarrà impressa nella mente per sempre.



## Matteo Sa. 1B

Costruire un archetto o un violino non è un lavoro, ma una magia, un incantesimo. Come pensare che un albero che durante l' inverno subisce forti neviccate, piogge, raffiche di vento, poi si trasforma in tanti pezzi di legno che compongono uno strumento non fantastico, di più!!!!!! Io ho provato una fortissima curiosità nell' osservare gli ingredienti magici. È stato strano pensare che l' archetto non è grandissimo, ma è composto da tantissimi materiali.



## Andreea 1B

Mercoledì 20 Marzo ho assistito ad una lezione MOLTO interessante della signora Lucchi. Gli strumenti erano bellissimi e mi hanno fatto provare felicità. È stato fantastico vedere tutti i materiali diversi per la costruzione di un archetto. Grazie Marta!!!!



## Anna 1B

Se fossi un' archettaia, come Marta Lucchi, durante la costruzione proverei tanta gioia ed emozione, perché costruire questi strumenti sarebbe per me un amore.



## Riccardo 1B

Dopo questa lezione, ho scoperto come vengono costruiti gli archetti che servono ai violini, viole, violoncelli, e ai contrabbassi. Non avevo mai visto un archetto così da vicino....! Alla fine la signora Lucchi ci ha fatto toccare tutti i diversi materiali, tra cui i crini di cavallo e le tavole del violino.



## **Livio 1B**

Per me, fare il liutaio, è il mestiere più bello del mondo. Non è facile, però, costruire strumenti a corda con i loro archetti, ma quando si impara è come un gioco. All' inizio pensavo che la lezione di Marta Lucchi sarebbe stata noiosa, ma alla fine è stato come costruire un violino magico anti-noia e mi è piaciuto un sacco!!!!

Scritto da Livio, amico di Antonella Soffiantini, decoratrice degli anelli e amica di Marta Lucchi.



## Lorenzo 1B

Ho scoperto una professione che non pensavo che esistesse. La complessità e il lavoro che sta dietro alla produzione di un archetto e di materiali animali e vegetali molto pregiati è davvero stupefacente!!! Mi ha colpito l'amore profondo per questo lavoro e tutta la dedizione e l'affetto che sono indispensabili per la costruzione di ogni singola parte del violino.



## Miriam 1B

Durante la spiegazione sono riuscita a prestare attenzione, grazie al simpatico modo di spiegare di Marta Lucchi, che ci ha conquistato tutti, facendoci ridere, ed istruendoci allo stesso tempo. Di solito si pensa che la scuola non sia uno dei luoghi più divertenti al mondo, ma grazie all'intervento di questa liutaia, la scuola è diventata un luogo dove abbiamo imparato insieme un sacco di cose nuove con simpatia.



## Luis 1B

Da un semplice incontro con la signora Marta Lucchi, figlia di un grande archettaio, siamo passati ad un legame stretto ed emozionante con la musica. La gentilissima signora Marta Lucchi ci ha presentato un semplice violino col suo archetto, ma lo ha spiegato con molto cuore. Mai mi sarei immaginato quanta pazienza e amore richiedano la costruzione di un violino o di un archetto !!! Grazie signora Lucchi!!!!!!!!!!!!

