

INCONTRO CON L'ARCHETTAIA MARTA LUCCHI



MATTIA (1C):

“Questa lezione mi è piaciuta. É stata molto emozionante perché io ho suonato per 5 anni il violino e non sapevo quante cose ci potevano essere dentro l’arco: vorrei ripetere l’esperienza.”



GAIA (1C):

“Abbiamo potuto toccare le parti del violino, erano molto lisce e i riccioli ben levigati.”



SARAH (1C):

“É stata un’emozione unica perché noi vediamo solo la superficialità dello strumento e non pensiamo che ci sia un grande lavoro dietro.”



CHIARA B. (1C):

“Non sapevo nulla su come era fatto l’archetto, che si usa per suonare il violino. La parte che si sfrega sulle corde è formata da crini di cavallo. I crini di cavallo non sono tutti uguali perché per il contrabbasso si usano quelli del cavallo marrone, invece per il violino si usano quelli del cavallo bianco.”

GIULIA (1C):

“L’archetto molti Hood! Spero che piaciuta solo a me secondo me è mia città, Cremona,



anni fa, era come l’arco di Robin questa lezione si ripeta perché non è ma anche agli altri miei compagni, e importante scoprire la “storia” della e degli strumenti.”



MARTA (1C):

“É stato molto emozionante poter prendere in mano e poter sentire il materiale con cui viene costruito il violino. É stata un’esperienza fantastica che rifarei molto volentieri, ma magari con uno strumento diverso per poter provare altre emozioni. Grazie mille, signora Marta!!”



VANESSA (1C):

“L' incontro con la signora Marta Lucchi mi è piaciuto perché ho capito molte cose che non sapevo sul violino e sono rimasta stupita quando per fare il giro dei materiali li ho toccati anch' io soprattutto la coda di cavallo. La signora Lucchi è venuta alla scuola media Virgilio per spiegarci i materiali del violino, è la zia di Elisabetta Ghilardotti e la figlia di Giovanni Lucchi, un grandissimo liutaio. Mi sono divertita molto ad ascoltare la spiegazione del violino. Lo rifarei volentieri altre volte.”



SOFIA (1C):

“La signora Lucchi ha mostrato la struttura, la storia e i materiali di cui sono fatti l'archetto e il violino. Gli studenti (me compresa) sono rimasti incantati dal mondo della liuteria per loro ancora ignoto. La parte preferita è stata senza dubbio quando le varie parti dell'archetto e del violino stavano girando e rigirando tra le mani degli studenti: è stata un'emozione incredibile e i loro occhi erano grandi e splendenti come due soli. La liuteria è un'arte magica... “parola di Lucchi” !!!”



ANDREA I. (1C):

“Quando ho sentito Mammut sono rimasto impressionato (anche perché mi sono sempre piaciuti i dinosauri e l'era glaciale) ma anche perché pensare che le zanne di un animale vissuto milioni di anni fa siano ancora resistenti ed esistenti, è magnifico.”



FILIPPO (1C):

“E’ stato molto bello perché la signora ci ha parlato di come venivano costruiti i primi archetti: con legno pieghevole e crini di cavallo. Mi ha emozionato molto perché non sapevo che il violino fosse fatto di legno di ebano e i piroli di diversi tipi. Ho toccato il legno del violino e dei piroli: il legno è ruvido all’inizio come

un tronco d’albero poi diventa liscissimo come la seta!”



DANIELE (1C):

“A me questa lezione è piaciuta molto perché è giusto che tutti grandi e piccoli, conoscano l’arte della liuteria. Mi ha sorpreso l’emozionante sensazione di osservare e toccare oggetti per la costruzione dell’archetto e i materiali molto diversi. Grazie signora Lucchi!”



FABIO (1C):

“Ho avuto l’emozione di scoprire cose nuove come la costruzione dell’archetto, o che al posto dell’archetto, nell’antichità, si usava un arco, o come si costruisce un violino (io avevo un’idea molto diversa). Non si può non dire che il violino sia lo strumento di Cremona. Molte grazie alla signora

Lucchi!!”



GIACOMO (1C):

“Il mondo degli archetti è pieno di armonia, sentimenti ed è molto rilassante!! Quando parli di archi, parli anche di natura, che è qualcosa di fantastico”



LORENZO (1C):

“Un mondo immenso è bellissimo è quello degli strumenti ad arco; Cremona è la città dei violini, ma per suonarli serve un archetto e per far vedere questa arte i ragazzi della 1 A-B-C sono rimasti incantati e entusiasti del lavoro della signora Lucchi che con amore spiega l’arte del padre che fondato la prima

scuola di archettai.”



MATTEO (1C):

“La signora Lucchi è stata molto disponibile nei nostri confronti e ci ha spiegato che ci sono molti tipi di archetti lo mi sono divertito tantissimo. E siccome Cremona è la città dei violini mi è sembrato molto interessante scoprire queste notizie. ”



PIETRO (1C):

“Questo incontro è stato molto interessante perché ho scoperto come si fa un archetto. ”